MINISTERO DELL' ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

ISTITUTO TECNICO STATALE – SETTORE TECNOLOGICO

"E. FERMI"

ELETTRONICA ED ELETTROTECNICA: ELETTRONICA ; INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI: INFORMATICA; CHIMICA,MATERIALI E BIOTECNOLOGIE; BIOTECNOLOGIE AMBIENTALI - ELETTRONICA ED ELETTROTECNICA: ELETTRONICA (CORSO SERALE)

✉ *00044 FRASCATI (Roma) - Via Cesare Minardi, 14 -* ☏. 06/121127570 - 06/94289324 - 🖷 06/9421043

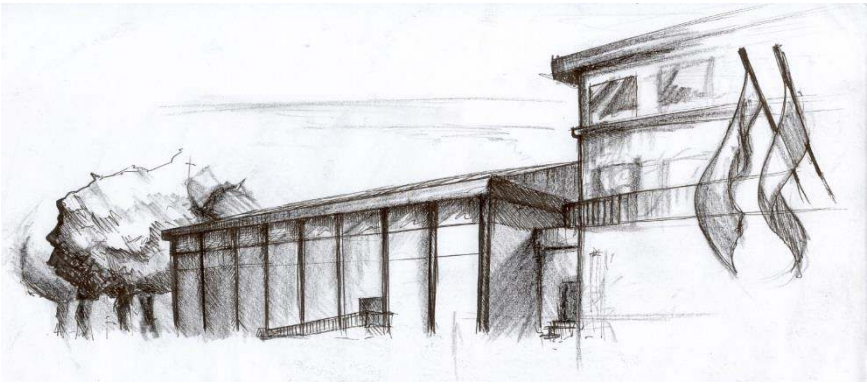
C.F.: 80208490583 - Cod. scuola: rmtf180009 - E- mail: rmtf180009@istruzione.it - Distretto 37°

www.fermifrascati.it – www.fermielearning.it

SISTEMA DI QUALITÀ CERTIFICATO A NORMA UNI EN ISO 9001:2015

ALLEGATO AL PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA 2019/2020

PROGETTI D'ISTITUTO



Indice pagina

PROGETTI D'ISTITUTO A.S. 2019-2020 3

- A SCUOLA CON LO STAND UP PADDLING!! 3
- "Be Social – Be Positive" 5
- BULLISMO, CYBERBULLISMO E LEGALITÀ 6
- "PROGETTO CONFINI": un percorso formativo per accrescere la consapevolezza del fenomeno migratorio nelle scuole italiane *in collaborazione con Sophia Società Cooperativa-Impresa sociale* 8
- DISCONNECT TO RECONNECT. Internet tra potenzialità e rischi. Dipendenze da smartphone e percorsi di Digital Detox 10
- PERCORSI ATTRAVERSO I SECOLI DELLA CONDIZIONE FEMMINILE NELLA CULTURA OCCIDENTALE 12
- METODO DI STUDIO 13
- ATTIVITÀ CENTRO SPORTIVO SCOLASTICO - MOVIMENTO e SOTTOPROGETTI INTEGRATI 15
- PER LA MENTE, CON IL CUORE progetto prevenzione salute mentale nelle scuole 16
- POTENZIAMENTO DIDATTICO 17
- "RUGANTINO": laboratorio di lettura attraverso la poesia. 18
- SOSTEGNO AGLI STUDENTI NELLE ATTIVITÀ UMANISTICHE 20
- HELP TO WIN! – contro il BULLISMO 21
- FERMI ARTWORKS 23
- "FERMI TUTTI" laboratorio di teatro e musica 24

A SCUOLA CON LO STAND UP PADDLING!!

REFERENTI: prof.ssa **MATTICARI PATRIZIA** **Promotori dell'iniziativa:** prof.ssa **P. MATTICARI**, **G. MONTELLI**, A.S.D. **Cassino Adventure**

DESTINATARI: alunni del triennio

Descrizione sommaria del contenuto: Progetto di divulgazione della pratica dello Stand Up Paddling, nell'ambito delle Scuole Secondarie di secondo grado, con l'intento di avvicinare gli alunni a questa nuova disciplina sportiva. Tale progetto sarà sviluppato attraverso un approccio concreto e razionalmente organizzato sul piano educativo e metodologico. Consentirà agli allievi stessi di affrontare una pratica sportiva ad alto contenuto formativo, sia sul piano strettamente fisico-motorio, richiedendo lo sport una buona capacità propriocettiva, e sia su quello emotivo. Non da meno, si vuole porre attenzione alla conoscenza e all'esplorazione del Territorio laziale circostante nelle sue diverse componenti, ovvero in acque aperte e interne (fiume e mare), e, soprattutto, promuovere un'educazione ambientale che concorra allo sviluppo della coscienza ecologica del futuro adulto. Lo scopo è in sintesi quello di valorizzare l'educazione fisica e sportiva per:

- la promozione di stili di vita corretti e salutari;
- favorire lo star bene con se stessi e con gli altri;
- affermare la validità dello sport come momento di svago, di divertimento, di socializzazione come percorso educativo formativo comune.

La collaborazione prevede l'intervento di personale qualificato durante le ore di educazione motoria che le classi svolgono settimanalmente con la propria insegnante di classe.

OBIETTIVI GENERALI:

- Conoscenza e presa di coscienza corporea;
- Organizzazione e strutturazione dell'azione motoria;
- Sviluppo delle capacità condizionali quali forza, velocità, resistenza;
- Sviluppo delle capacità coordinative quali equilibrio, destrezza ed elasticità di movimento.

OBIETTIVI SPECIFICI:

- Avviamento alla pratica sportiva;
- Padronanza della Tavola (paddleboard), dell'uso della pagaia e delle sue manovre;
- Conoscenza dello specifico sport.

OBIETTIVI TRASVERSALI

- Socializzazione e cooperazione nel gruppo;
- Rispetto delle regole;
- Sviluppo di autocontrollo, autonomia, fiducia in se stesso e negli altri;
- Conoscenza del proprio territorio;

- Rispetto dell'ambiente marittimo, lacustre e fluviale.

OBIETTIVI SPECIFICI DI FORMAZIONE E COMPORTAMENTALI: coinvolgere gli alunni che avranno dimostrato disponibilità e interesse verso questa disciplina sportiva, e previa autorizzazione delle famiglie, ad un'esperienza nel contesto di nuovi sport acquatici, che permettono di vivere la natura e le caratteristiche morfologiche della regione Lazio. Nei diversi contesti operativi l'attenzione è rivolta al modo di procedere del singolo allievo allo scopo di consentire, da un lato, l'interazione con compagni ed insegnanti, dall'altro, l'acquisizione di abilità e competenze adeguate alle potenzialità di ciascuno.

ATTIVITÀ: n. 1 incontro di 2 ore in orario curriculare, da effettuarsi presso la Scuola, alla presenza del Responsabile Tecnico Referente, di suoi collaboratori societari e degli insegnanti scolastici (insegnante di Ed. Fisica e eventuali insegnanti accompagnatori).
n. 2 lezioni pratiche, 1 volta alla settimana, di 3 ore circa, in orario scolastico (mattina) da effettuarsi presso i centri sportivi idonei allo svolgimento delle lezioni, nelle sedi di Anzio e Cassino, con la partecipazione dell'insegnante scolastico e guidati nelle uscite in acqua dal Responsabile Tecnico Referente e da tecnici societari della Federazione Italiana Canoa Turistica (FICT).
Durata: in funzione delle condizioni meteorologiche, ma massimo sei settimane.

Azioni integrative e correttive: Il progetto potrebbe avere uno sviluppo anche nei mesi di settembre e ottobre 2020.

Data di avvio: 1° aprile 2020 **Data prevista di conclusione:** 31 maggio 2020

Collegamenti interni:

Soggetti, Enti, Istituzioni esterne coinvolte: A.S.D. Cassino ADVENTURE, Federazione Italiana Canoa turistica, Federazione Italiana Canoa e Kayak, Federazione Italiana Stand Up Paddling.

“Be Social – Be Positive”

REFERENTE: prof.ssa **G. VRENNA** **PROMOTORE DELL’INIZIATIVA: U.DI.CON.**

DESTINATARI: una classe terza (3F); due classi quarta (4F – 4H); una classe quinta (5F)

OBIETTIVO GENERALE:

- Educare alla comunicazione
- Scoprire le straordinarie possibilità della rete

OBIETTIVI SPECIFICI DI FORMAZIONE:

- Realizzare “contenuti creativi”
- Proteggere i propri dati
- Comprendere l’importanza della buona reputazione sui social
- Dotarsi di strumenti per una navigazione sicura
- Educare alla rete.

ATTIVITÀ

Tale progetto è articolato in 5 incontri di 3 ore dalle ore 16.00 alle ore 19.00, sotto forma di Escape Room, gli interventi si svolgeranno a Roma via Marsala, 29h (zona Stazione Termini) presso “Binario F”, uno spazio gestito da Facebook Italia e sarà così strutturato:

- Social Media Manager
- Content Marketing
- Direct Marketing
- Influencer
- Reputazione sui Social Media.

CRITICITÀ: nessuna

BULLISMO, CYBERBULLISMO E LEGALITÀ

REFERENTE: prof.ssa **Rosa CINIGLIO** **Promotore dell'iniziativa**: prof.ssa **Rosa CINIGLIO**

DESTINATARI: alcune classi del biennio

OBIETTIVI GENERALI: il progetto intende migliorare la conoscenza del fenomeno del bullismo e del cyberbullismo favorendo un clima pro-sociale tra i ragazzi in un'ottica preventiva e operativa. Gli interventi mirano a far acquisire agli studenti i concetti di rischio e di prevenzione cercando di far sviluppare comportamenti responsabili verso se stessi e gli altri in un'ottica di legalità. Ci saranno interventi volti alla sicurezza online per garantire un uso consapevole e corretto della rete mediante la costruzione di strategie finalizzate a rendere internet un luogo più sicuro.

FINALITÀ GENERALI:

- Prevenire e ridurre i fenomeni di illegalità;
- Conoscerei fattori di rischio, sviluppare corretti stili di vita e comportamenti di prevenzione ed auto protezione;
- Far conoscere agli studenti i pericoli della rete;
- Informare gli studenti in merito alle strategie comportamentali per ridurre i rischi di esposizione;
- Aumentare la capacità comunicativa e di empatia;
- Migliorare le relazioni all'interno del gruppo classe;
- Acquisire strategie adeguate a gestire eventuali difficoltà;
- Acquisire una maggiore consapevolezza da parte degli alunni/e circa il proprio ruolo attivo, centrale e insostituibile per favorire un clima sereno all'interno della classe.

OBIETTIVI di FORMAZIONE DISCIPLINARE:

Disciplina 1: **Italiano**

- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;
- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.

Disciplina 2: **Storia**

- Conoscere i fatti storici e saperli esporre in forma chiara e coerente;
- Saper collocare i fatti storici nel tempo e nello spazio;
- Saper cogliere relazioni tra fatti storici (rapporti di successione, di concomitanza, di interazione di causalità, di consequenzialità).

Disciplina 3: **Diritto**

- Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale sostenendo i propri diritti e bisogni, ma riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità;
- Scoprire il valore delle diverse forme di libertà individuale, riconoscendo che la loro concreta attuazione è parte integrante dello sviluppo democratico;

- Riconoscere che la libertà non è solo un fatto individuale e che la Costituzione garantisce le libertà collettive;
- Riconoscere che l'esercizio dei diritti presuppone una responsabilità di natura sociale, legata all'interesse generale e individuare il legame tra l'affermazione dei diritti sociali e il progresso civile e materiale;
- Individuare nella corretta applicazione delle norme che regolano l'organizzazione costituzionale dello Stato il modo per affrontare e risolvere i problemi della società odierna.

OBIETTIVI di TIPO COMPORTAMENTALE:

- Partecipare attivamente alle lezioni favorendo un dialogo costruttivo con l'insegnante e con i compagni;
- Potenziare il senso di responsabilità, correttezza e autocontrollo nelle relazioni con compagni, insegnanti e personale scolastico;
- Comprendere i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive;
- Sviluppare un forte senso di responsabilità nell'uso degli spazi e delle attrezzature comuni;
- Conoscere e rispettare il regolamento d'Istituto;
- Conoscere, comprendere e accettare le diversità culturali e sociali;
- Creare rapporti di proficua collaborazione e solidarietà con i compagni;
- Partecipare in maniera propositiva, critica e costruttiva a tutte le attività proposte dalla scuola.

OBIETTIVI TRASVERSALI DI TIPO COGNITIVO:

- Elaborare e realizzare praticamente un prodotto o una consegna;
- Padroneggiare gli strumenti delle diverse discipline creando agganci tra le materie di studio;
- Saper rielaborare in modo corretto e personale le informazioni acquisite;
- Leggere, comprendere ed interpretare dati e fenomeni sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi;
- Saper lavorare in sinergia nel contesto classe e nelle diverse attività in modo attivo e produttivo, nel rispetto delle opinioni altrui;
- Conoscere e rispettare regole e ruoli.

ATTIVITÀ:

Presentazione del progetto, somministrazione questionario iniziale, visione film, cortometraggi, normativa vigente sul fenomeno, informazione sulle reti di riferimento, discussione, somministrazione questionario finale.

data di avvio: dicembre 2019 - gennaio 2020 **data prevista di conclusione:** prima settimana di giugno

Collegamenti interni: da definire

"PROGETTO CONFINI": un percorso formativo per accrescere la consapevolezza del fenomeno migratorio nelle scuole italiane

REFERENTE: prof.ssa **Elisa ALEANDRI** **PROMOTORE DELL'INIZIATIVA:** Sophia Società Cooperativa-Impresa sociale, con il contributo del Centro ELIS e AICS (Agenzia Italiana per la Cooperazione e lo Sviluppo)

DESTINATARI: Una classe prima (**1I**); una classe seconda (**2L**)

OBIETTIVI GENERALI:

- Educare e sensibilizzare i ragazzi sui temi di **Educazione alla Cittadinanza Globale**
- Educare i ragazzi ai valori e ai temi dello **Sviluppo Sostenibile**
- Favorire l'**Interculturalità**

OBIETTIVI di FORMAZIONE, COGNITIVI e COMPORTAMENTALI:

- Conoscere il fenomeno migratorio attraverso **l'analisi di dati**
- Superare i pregiudizi attraverso l'**incontro con migranti**
- Rafforzare nei ragazzi le capacità di team working e public speaking attraverso la creazione di un project work di classe

ATTIVITÀ: il Progetto si articola in tre fasi.

PRIMA FASE da ottobre a dicembre 2019

I° INCONTRO (durata 2h)

Gli esperti della Cooperativa Sophia mostrano agli studenti i dati aggiornati del fenomeno migratorio. Al termine dell'incontro viene distribuito il Dossier immigrazione.

II° INCONTRO (durata 2h)

Gli studenti, divisi in gruppi, espongono a turno un approfondimento del fenomeno migratorio ispirato dal primo incontro e dallo studio del dossier.

SECONDA FASE da gennaio a febbraio 2020

III° INCONTRO (durata 2h)

Gli studenti incontrano un giovane migrante, arrivato da poco in Italia, che la cooperativa Sophia sta formando per favorirne l'autonomia e l'integrazione. Il migrante racconta la propria storia e risponde alle domande dei ragazzi.

TERZA FASE da marzo ad aprile 2020

REALIZZAZIONE DI UN **PROJECT WORK**

Gli studenti sono invitati a realizzare un proprio lavoro che esprima (massimo 7 minuti di presentazione) i loro talenti e quanto maturato grazie al progetto, potendo contare, dove necessario, sul supporto tecnico di Sophia. Scaduto il termine per la presentazione dei project work, Sophia visionerà i lavori conclusi.

QUARTA FASE maggio 2020

EVENTO FINALE

I migliori project work visionati da Sophia verranno esposti a turno dalle classi ideatrici, dando così vita a una lunga serie di spunti e riflessioni sul tema. L'evento si svolgerà a Roma. Sono invitate a partecipare delegazioni di tutte le classi coinvolte nel progetto.

METODOLOGIE: l'attività teorica si alternerà a quella pratica da proseguire in classe. Sono, infatti, previsti momenti informativi, volti all'arricchimento delle conoscenze individuali e soprattutto **lavori di gruppo** attraverso il supporto fornito dai membri della Cooperativa Sophia. Ampio spazio sarà dedicato alla realizzazione di un **project work** inteso come frutto della creatività e della collaborazione del gruppo classe.

STRUMENTI ATTIVITÀ TEORICA: Dossier immigrazione 2019, ideato da Sophia con lo scopo di fornire ai ragazzi uno strumento semplice ed efficace per approfondire il fenomeno migratorio nei suoi aspetti fondamentali.

STRUMENTI ATTIVITÀ PRATICA: lavori di gruppo secondo progetti e piani condivisi

CRITICITA': Motivare i ragazzi a realizzare un project work in gruppo anche nel tempo extrascolastico
data di avvio: Ottobre 2019 **data prevista di conclusione:** Aprile 2020
Collegamenti interni: prof.se ALEANDRI ELISA e RITA PANUNZI
Soggetti, enti, istituzioni esterne coinvolte:
Sophia Società Cooperativa, Centro Elis e AICS (Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo

FINANZIAMENTI: la partecipazione al progetto **è gratuita** e comprende lo svolgimento degli incontri e la consegna del materiale didattico, in quanto patrocinato dall'Agenzia italiana per la Cooperazione allo Sviluppo.

DISCONNECT TO RECONNECT. *Internet tra potenzialità e rischi. Dipendenze da smartphone e percorsi di Digital Detox*

REFERENTI e PROMOTRICI DELL'INIZIATIVA: prof.se **M.V. RUSCITO** - **F. SENATORE** - **C. ANNOVI**

DESTINATARI: studenti del 4°/5° anno dell'IIT FERMI – FRASCATI; studenti di altri Paesi europei partecipanti.

OBIETTIVI GENERALI: il progetto parte da un percorso individuale di conoscenza del problema/dipendenza da *Internet* e *smartphone*, per poi arrivare ad una analisi più ampia, coinvolgendo altri Paesi europei partecipanti, con riferimento alle *Competenze Chiave di Cittadinanza*, quali la competenza digitale, la comunicazione nella madrelingua e nelle lingue straniere, imparare ad imparare e sviluppo di competenze sociali e civiche.
Tale percorso vuole stimolare una riflessione sull'uso improprio di *Internet* e *smartphone* e relative dipendenze specialmente nei più giovani permettendo ad esse di riscoprire attività alternative per *riconnettersi* con sé stessi e con gli altri.

OBIETTIVI DISCIPLINARI:

Disciplina 1: **Lingua Italiana**

- Saper leggere e comprendere articoli e relazioni di ricerche neuroscientifiche sugli effetti di dipendenza da smartphone.
- Saper relazionare su argomenti e tematiche trattate.
- Saper realizzare interviste e sondaggi.
- Saper scrivere un diario di bordo evidenziando l'evoluzione, i cambiamenti, le problematiche durante il *digital detox.*

Disciplina 2: **Lingua inglese**

- Comprendere articoli e video-documentari, relazionare, riportare dati in lingua inglese, produrre un video in inglese.

Disciplina 3: **Cittadinanza e Costituzione**

- Normative e direttive Europee relative al corretto uso della tecnologia, ai diritti di Privacy e alla tutela da fenomeni di Cyberbyllismo; confronto formativo con studenti Europei.

OBIETTIVI di FORMAZIONE, COGNITIVI e COMPORTAMENTALI:

- riconoscere le potenzialità e i rischi di un uso scorretto dei mezzi digitali;
- riconoscere e definire emozioni e saperle gestire attraverso relazioni interpersonali concrete (non web-mediate);
- conoscere studi neuroscientifici che dimostrano gli effetti negativi di un abuso delle tecnologie;
- prendere coscienza di comportamenti disfunzionali legati all'uso eccessivo dello smartphone e Internet e adottare strategie di *Digital Detox*;
- individuare e riconoscere segnali di disagio da dipendenza da internet;
- acquisire i principi del Digital Detox e riuscire ad applicarli nella vita quotidiana.
- aumentare il focus nello studio e nell'ascolto in classe attraverso il controllo e riduzione delle distrazioni digitali.
- familiarizzare con le competenze chiave di cittadinanza, interfacciandosi con studenti europei.

ATTIVITÀ:

- conferenza introduttiva di *brainstorming* per spiegare ai partecipanti le motivazioni di fondo del progetto e le varie fasi di svolgimento;
- visione di film e dibattito (per es. *Thomas in Love*, *Infernet*, *The Circle*, *Sconnessi*);
- conferenza sul cyber-bullismo e strategie di contrasto con la docente Emiliana Senatore, autrice del libro *Mi voglio bene;*
- *Probabile conferenza sulle dipendenze da smartphone a cura dell'associazione Di. Te. (da valutare)*
- preparazione e compilazione di un "diario di bordo" personale in cui registrare abitudini e comportamenti in relazione all'uso dello *smartphone* e Internet;

- realizzazione di un *Disconnect Day* (mattinata senza *smartphone* con allestimento di stand che propongano attività alternative allo *smartphone* (o attività in cui si fa un uso responsabile dei media interattivi, tutto ciò proposto dagli stessi studenti);
- elaborazione e proiezione dei video fatti studenti dell'ITT Fermi e altri partner europei.

METODOLOGIE: Conferenza/dibattito. Discussioni. Cooperative learning. Scrittura creativa.
STRUMENTI: PC, slide, diario di bordo

CRITICITA': spazi per allestimento; eventuali fondi per l'associazione Di.Te.
data di avvio: novembre 2019 **data prevista di conclusione**: maggio 2020
Collegamenti interni: prof.ssa RUSCITO MARIA VITTORIA (referente cyber-bullismo e F.S. "Servizi per gli studenti").
Soggetti, enti, istituzioni esterne coinvolte: docenti/studenti dei Paesi europei partecipanti; Associazione Nazionale Di.Te (Dipendenze Tecnologiche; Gap; Cyberbullismo). Prof.ssa Emiliana Senatore, esperta di Cyberbullismo

FINANZIAMENTI: Il progetto non richiede finanziamenti poiché su base volontaria sia nella partecipazione dei docenti interni che nella partecipazione dell'esperta esterna Emiliana Senatore. Si stanno prendendo accordi anche per eventuale partecipazione a titolo gratuito dell'Associazione Nazionale Di.Te. Qualora non fosse possibile, si valuterà in base alle risorse finanziarie del momento se confermare o meno tale intervento.

PROGETTO: PERCORSI ATTRAVERSO I SECOLI DELLA CONDIZIONE FEMMINILE NELLA CULTURA OCCIDENTALE

REFERENTI: prof.ssa **M. ESUPERANZI**

DESTINATARI: studenti del biennio e del triennio dell'istituto

DESCRIZIONE SOMMARIA DEL CONTENUTO: attraverso 3 incontri interattivi di n. 2 ore ciascuno da svolgersi all'interno dell'istituto, affrontare con gli studenti alcuni aspetti della condizione femminile nel tempo a partire dalla Grecia classica, evidenziando le differenze ed i nessi con le stagioni recenti e presenti.

FINALITÀ GENERALI: ampliando la conoscenza delle caratteristiche delle società antiche da cui discendiamo, rinforzare i valori di rispetto umano e di inclusione necessari per eliminare le iniquità e costruire una civiltà equa e pacifica.

OBIETTIVI GENERALI: necessità di formare nei giovanissimi una coscienza delle disparità di genere, partendo da situazioni storiche già in parte studiate, da osservare con uno sguardo attento alle radici dei pregiudizi e delle conseguenti perduranti iniquità della condizione femminile nel mondo occidentale.

OBIETTIVI DI FORMAZIONE DISCIPLINARI:

Disciplina 1: **storia**

Disciplina 2: **letteratura**

Disciplina 3: **religione**

OBIETTIVI TRASVERSALI DI TIPO COGNITIVO: collegare diversi aspetti storico antropologici delle società e delle età prese in esame, in senso diacronico e sincronico

OBIETTIVI COMPORTAMENTALI: prendere coscienza della necessità di contribuire attivamente al progresso della convivenza dei generi

ATTIVITÀ: lezioni frontali da parte di insegnanti esterne esperte, proiezioni di video relativi all'argomento, dibattiti, questionari di verifica.

data di avvio: novembre 2019 **data prevista di conclusione:** gennaio 2020

Collegamenti interni: docenti di storia e letteratura, religione

Soggetti, enti, istituzioni esterne coinvolte: due esperte: prof.sse Laura Baldazzi e Beatrice Pisa

PROGETTO: METODO DI STUDIO

REFERENTE: prof.ssa **Rosa CINIGLIO** **PROMOTORE DELL'INIZIATIVA**: prof.ssa Rosa Ciniglio

DESTINATARI: alcune classi del biennio

OBIETTIVI GENERALI: il progetto è rivolto a studenti che presentano carenze nel rendimento scolastico in modo da prevenire eventuali insuccessi e favorire/potenziare risorse ed abilità. Tenendo conto delle caratteristiche individuali e dei vissuti del ragazzo, attraverso la somministrazione di un questionario e colloqui iniziali, si cercherà di sviluppare un atteggiamento positivo e coinvolgente nell'alunno che lo porterà all'individuazione di un proprio metodo di studio, rendendolo sempre più autonomo e consapevole rispetto alle sue caratteristiche personali, preferenze, stili cognitivi e strategie di studio.

FINALITÀ GENERALI:

- Individuare e affrontare le problematiche/disagi presenti negli alunni/e;
- Sviluppare una consapevolezza del sé e delle proprie risorse e potenzialità;
- Promuovere un apprendimento consapevole attraverso l'individuazione di un proprio metodo di studio, mettendo in atto personali ed efficaci strategie di apprendimento.

OBIETTIVI di FORMAZIONE DISCIPLINARE:

Disciplina 1: Italiano

- leggere/ascoltare, comprendere e interpretare i testi scritti/orali di vario tipo;
- produrre testi scritti/orali di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;
- individuare i caratteri principali della tradizione letteraria e culturale;
- padroneggiare gli strumenti espressivi della lingua italiana.

Disciplina 2: Storia

- conoscere i fatti storici e saperli esporre in forma chiara e coerente;
- saper collocare i fatti storici nel tempo e nello spazio;
- saper usare con proprietà alcuni termini fondamentali e concetti propri del linguaggio storiografico;
- saper cogliere relazioni tra fatti storici (rapporti di successione, di concomitanza, di interazione di causalità, di consequenzialità);
- saper valutare letture e documenti.

Disciplina 3: Diritto

- favorire l'acquisizione di un corretto, linguaggio giuridico ed economico;
- saper collocare la propria esperienza personale all'interno di un sistema di regole che garantisca un reciproco rispetto, tolleranza, responsabilità e solidarietà;
- comprendere la dimensione giuridico-economica dei rapporti sociali;
- educare alla legalità, favorire relazioni umane rispettose e solidali, stimolare il confronto dialettico e la circolazione delle idee.

OBIETTIVI di TIPO COMPORTAMENTALE:

- comprendere un testo e individuarne i punti fondamentali;
- analizzare un problema, nelle diverse discipline, individuando ipotesi di soluzione;
- scegliere le strategie/soluzioni più opportune;
- individuare un autonomo e proficuo metodo di studio e di lavoro per affrontare lo studio delle varie discipline;
- avere capacità di sintesi a livello di apprendimento dei contenuti.

OBIETTIVI TRASVERSALI DI TIPO COGNITIVO:

- partecipare attivamente alle lezioni favorendo un dialogo costruttivo con l'insegnante e con i compagni;
- rispettare le regole della convivenza scolastica;
- essere disponibili all'ascolto e al rispetto reciproco.

ATTIVITÀ:

attività di guida all'individuazione di un proprio metodo di studio finalizzato a un apprendimento proficuo nelle varie discipline**.**

data di avvio: gennaio 2020 **data prevista di conclusione:** fine maggio 2020

Collegamenti interni: da definire

PROGETTO: ATTIVITÀ CENTRO SPORTIVO SCOLASTICO - MOVIMENTO e SOTTOPROGETTI INTEGRATI (possono essere previste attività PCTO e di Cittadinanza e Costituzione)

REFERENTI: proff. **M. ZUARO**, **T. BELLISARI**

DESTINATARI: le classi dei Docenti presentatori e tutti gli alunni che aderiscono al Centro Sportivo Scolastico, al Gruppo Sportivo Scolastico e ai Campionati Studenteschi.

OBIETTIVI specifici di FORMAZIONE: il Progetto si muove secondo quattro direttrici con specifico riferimento alle nuove linee guida per le attività di educazione fisica, motoria e sportiva nella scuola secondaria (all. prot. 4273 MIUR):

1) massimo coinvolgimento degli alunni compresi alunni stranieri, con disturbi di apprendimento, disabili;
2) avviamento a sane pratiche igienico-motorie, offrendo a tutti gli alunni la possibilità di praticare attività motorie anche in orario extra-curriculare nell'ambito della scoperta di sport nuovi o inusuali nella scuola (es. tennis, tennis tavolo, volano, etc).
3) coordinamento interdisciplinare con le materie tecniche specifiche del curriculum del perito tecnico ind. (approccio e produzione multimediale)
4) attività di potenziamento dell'offerta formativa attraverso l'istituzione del Centro Sportivo Scolastico, la preparazione e la partecipazione alle varie fasi del Gruppo Sportivo Scolastico e dei Campionati Studenteschi.

OBIETTIVI di tipo COGNITIVO/COMPORTAMENTALE:

- Percezione da parte dell'alunno dei propri limiti e potenzialità, in vista di una più completa accettazione di sé, pur conservando l'aspirazione a migliorarsi, ma sempre con spirito ludico e solidale.
- Proporre sane abitudini igienico-alimentari nell'ambito dell'Educazione alla Salute anche in un'ottica di prevenzione di stili di vita non sani.
- Autocontrollo, valorizzazione di sé e accettazione delle regole all'interno della disponibilità sociale, della solidarietà e della comprensione degli altri.
- Prospettare l'idea di una Scuola intesa come opportunità di confronto sociale, un ambiente abituale di vita dei giovani, sviluppando il senso di appartenenza al gruppo.
- Rispondere ai bisogni formativi ed alla motivazione degli alunni anche attraverso la proposta di attività sportive meno usuali e diffuse nella scuola.

ATTIVITA' SPECIFICHE:

- attività di avviamento allo sport e Tornei interni d'Istituto in orario curriculare ed extra-curriculare volte a coinvolgere particolarmente gli alunni con meno opportunità (problematiche socio-economiche, alunni stranieri, alunni con difficoltà emotivo-relazionali, diverse abilità).
- attività di avviamento ad attività sportive meno usuali (tennis, tennis tavolo, volano etc.) sia in orario curriculare che extra-curriculare, con particolare attenzione al pieno utilizzo ed al ripristino degli spazi fisici ed ambientali disponibili.
- attività di raccolta ed integrazione di dati relativi a parametri fisiologici osservabili, attraverso la somministrazione di test motori a 19 classi, nell'ambito della didattica curriculare ed Attività di formazione sulle problematiche dell'Ed. Fisica permanente.
- attività di elaborazione dei dati raccolti e di produzione di supporti multimediali a fine di documentazione e divulgativo, da svolgersi con un gruppo di supporto multimediale in orario extra-scolastico. Partecipazione al Gruppo Sportivo e ai G.S.S. Realizzazione di manifestazioni conclusive come di seguito indicato.
- realizzazione di sotto progetti (ALCHIMIA, RESPONSABILITÀ PARTECIPATA DAGLI ALUNNI, ETC.) FINALIZZATI AD OFFERTA FORMATIVA INCLUSIVA ANCHE NELL'AMBITO DELL'ALTERNANZA SCUOLA LAVORO.

DATA DI AVVIO: ottobre 2019 **DATA DI CONCLUSIONE:** giugno 2020

COLLEGAMENTI INTERNI: Prof. V. Di Stefano – altri proff. di SSMMSS

PROGETTO: PER LA MENTE, CON IL CUORE progetto prevenzione salute mentale nelle scuole

REFERENTE: prof.ssa **Maria Vittoria RUSCITO** **PROMOTORE DELL'INIZIATIVA**: Associazione Volontari per la salute mentale "Progetto Itaca".

DESTINATARI: tutti gli alunni delle classi seconde (10 classi)

FINALITÀ GENERALI:

- Combattere la disinformazione e informare in modo scientifico il mondo della scuola sull'ampio spettro dei disturbi psichiatrici, soprattutto giovanili;
- Informare per prevenire, richiamando l'attenzione sui fattori di rischio, sui sintomi con cui il disagio psichico si manifesta e sui modi per richiedere e ricevere aiuto;
- Informare per sensibilizzare, rimuovendo lo stigma e cambiando l'atteggiamento dei giovani nei confronti della malattia mentale;
- Informare sulla distinzione tra "disagio giovanile" e patologia.

OBIETTIVI di FORMAZIONE, COGNITIVI e COMPORTAMENTALI:

Relativamente alle seguenti patologie:

- disturbi dell'umore e della personalità (tristezza, malinconia, depressione, disturbo bipolare)
- disturbi d'ansia (attacchi di panico, fobie, disturbi da stress, disturbi ossessivi)
- disturbi alimentari (anoressia, bulimia, alimentazione incontrollata, b.e.d.)
- disturbi psicotici
  - saper individuare un eventuale disagio, e riconoscerne la tipologia in base ai differenti "fattori di allarme";
  - conoscere i "fattori di rischio" e intervenire per ridurli al minimo;
  - essere consapevoli delle proprie difficoltà e di quelle altrui, superando i concetti di "pregiudizio" e "vergogna";
  - essere consapevoli dei diversi modi per chiedere e ricevere aiuto e/o eventualmente per aiutare gli altri.

ATTIVITÀ:

1) Primo incontro in classe tra psichiatra, membri del progetto Itaca e studenti:
   - Momento interattivo con gli studenti sulle problematiche della salute mentale;
   - Proiezione di slides e filmati sui principali disturbi mentali e sul percorso di cura con commento dello psichiatra e dibattito (2 ore)
2) Secondo incontro tra psichiatra e studenti con la presenza di un testimone che racconta il suo percorso di malattia e la sua guarigione (1 ora)
3) Eventuale stesura da parte degli studenti, supervisionati da un docente interno, di un elaborato (disegno – video – relazione) che esterni le emozioni vissute e il proprio stato d'animo alla fine del percorso (2 ore)

METODOLOGIE: dibattiti, discussioni, Circle Time, Cooperative Learning.

STRUMENTI: PC, Slides, filmati, testimonianze

CRITICITA': coinvolgimento dei ragazzi a 360°

data di avvio: gennaio 2020 **data prevista di conclusione:** marzo 2020

Collegamenti interni: prof.ssa Maria Vittoria RUSCITO e docenti volontari

Soggetti, enti, istituzioni esterne coinvolte: Associazione Volontari per la salute mentale "Progetto Itaca". Responsabile Scuole Dott.ssa Silvia Capaldo

FINANZIAMENTI: Il progetto non richiede finanziamenti poiché su base volontaria sia nella partecipazione dei docenti interni che nella partecipazione dell'Associazione Volontari per la salute mentale "Progetto Itaca" – ONLUS.

PROGETTO: POTENZIAMENTO DIDATTICO

REFERENTI: prof.sse **Antonella CURRELI, Laura BALDAZZI**

DESTINATARI: studenti del biennio e del triennio

DESCRIZIONE SOMMARIA DEL CONTENUTO:

interventi in classe di approfondimento di discipline umanistiche curriculari e non concordati con l docenti.

DESCRIZIONE:

- presentare ai ragazzi approfondimenti nelle discipline assenti nel curriculum, quali filosofia, letteratura classica, storia dell'arte, letterature straniere

OBIETTIVI GENERALI: Attraverso la presentazione di aspetti fondamentali della cultura umanistica costruire e rafforzare il pensiero critico e la consapevolezza della complessità dei fatti culturali e delle problematiche esistenziali

OBIETTIVI DI FORMAZIONE:

- **filosofia:** (filosofia presocratica, Aristotele, Platone, S. Tommaso, rivoluzione scientifica, Shopenhauer, Nietszche, Freud)
- **letteratura greca:** (epica, lirica, teatro)
- **letteratura latina**: (epica, storiografia, poesia)
- **storia dell'arte:** (classica gotica barocco)
- **letteratura angloamericana:** (approfondimento di alcuni movimenti letterari stranieri e confronti con la corrispettiva letteratura italiana ed europea)

OBIETTIVI COGNITIVI: confrontarsi con fenomeni culturali non previsti dal programma permette sia di ampliare le loro conoscenze, sia di dare spessore agli apprendimenti curriculari, e di raffinare al contempo il metodo di studio.

OBIETTIVI COMPORTAMENTALI: prestare attenzione a fenomeni culturali non noti, apprezzare insegnamenti non strettamente legati al risultato del voto.

PROGETTO "RUGANTINO": laboratorio di lettura attraverso la poesia.

REFERENTI: prof.sse **M.V. RUSCITO** – **G. PIRAS** **PROMOTORI DELL'INIZIATIVA:** Circolo di lettura "Rugantino" delle Biblioteche di Roma; scrittrice Livia Di Pietro

DESTINATARI 2 classi seconde (2A – 2D); una classe terza (3A); una classe quarta (4I).

OBIETTIVI GENERALI:

- stimolare la creatività
- scoprire le straordinarie possibilità inventive della lingua
- incontrarsi con la poesia in modo amichevole e divertente, nel contempo formativo
- favorire la naturale inclinazione alla produzione personale e "dilettante" del verseggiare libero e sciolto

OBIETTIVI di FORMAZIONE, COGNITIVI e COMPORTAMENTALI:

- partecipare attivamente a discussioni collettive e a lavori di cooperative learning.
- saper formulare ed esprimere pensieri ed opinioni critiche personali.
- potenziare la socializzazione e il confronto
- incrementare le competenze linguistico-espressive;
- promuovere creatività e gusto estetico;
- sostenere e promuovere benessere;
- esprimere al meglio la propria personalità e le proprie emozioni in un percorso di crescita formativa.

ATTIVITÀ:

1. Conferenza iniziale per tutte le classi coinvolte della durata di 2 ore (11.00-13.00): lezione teorica impartita con venti slide commentate dalla Formatrice Prof.ssa Livia di Pietro (Critica Letteraria, esperta in didattica di poesia e membro di giuria "Premio Strega") sui vari tipi di poesia (didascalica, lirica, popolare, moderna, descrittiva) finalizzata all'acquisizione di abilità concrete nel comporre poesie.
2. 1 incontro per classe, con la Formatrice e una delegazione del circolo Rugantino, strutturato su lezioni pratiche incentrate su giochi linguistici ed esercizi di stile finalizzate a:
   - uso del linguaggio dalla spontaneità alla graduale costruzione di una metodologia operativa personale (superamento e rimozione degli stereotipi)
   - uso della parola: comunicazione – espressione – riflessione – visione
   - uso del pensiero logico e sviluppo del pensiero creativo
   - analisi di poesie dello scrittore Valerio di Paolo e composizione di versi autonomi sullo spunto di quelli analizzati
3. L'insegnante di Lettere della classe prosegue il lavoro iniziato dall'incontro con la Formatrice, con lo scopo di preparare i ragazzi a partecipare al concorso letterario "Speciale Donna", promosso dall'associazione Marel.
4. Conferenza finale mediata dalla formatrice Livia Di Pietro, con la partecipazione del poeta Valerio di Paolo, per la premiazione dei partecipanti al Premio Letterario Internazionale "Speciale Donna" promosso dall'associazione Marel.

METODOLOGIE: l'attività teorica si alternerà a quella pratica da proseguire in classe. Sono, infatti, previsti momenti informativi, volti all'arricchimento delle conoscenze individuali e attività esperienziali attraverso schede fornite dalla formatrice, finalizzate all'acquisizione di abilità concrete nel comporre poesie. Ampio spazio sarà dedicato alla riflessione personale e allo scambio di idee tra i partecipanti.

STRUMENTI ATTIVITÀ TEORICA: slide commentate; schede formative.

STRUMENTI ATTIVITÀ PRATICA:

- Giochi linguistici;
- uso del linguaggio dalla spontaneità alla graduale costruzione di una metodologia operativa personale (superamento e rimozione degli stereotipi);
- uso della parola: comunicazione – espressione – riflessione – visione;
- uso del pensiero logico e sviluppo del pensiero creativo;

CRITICITÀ: reperire docenti referenti per ogni singola classe partecipante

data di avvio: 18 ottobre 2019 **data prevista di conclusione:** marzo 2020

Collegamenti interni: prof.se RUSCITO Maria Vittoria e PIRAS Giuseppina (F.S. "Servizi per gli studenti").

Soggetti, enti, istituzioni esterne coinvolte:
Prof.ssa Livia Di Pietro, critica letteraria esperta in Didattica della Poesia e membro di giuria "Premio Strega". Scrittore e Poeta Valerio Di Paolo. Circolo Letterario Rugantino. Associazione Marel.

FINANZIAMENTI: il progetto è completamento gratuito per la scuola e gli studenti, in quanto patrocinato dal Circolo di lettura "Rugantino" delle Biblioteche di Roma e dalla Associazione Marel.

PROGETTO SOSTEGNO AGLI STUDENTI NELLE ATTIVITÀ UMANISTICHE
REFERENTE: prof.ssa **L. AGAMENNONE**
DESTINATARI studenti interessati inviati dai propri insegnanti
DESCRIZIONE SOMMARIA DEL CONTENUTO: attività di sostegno nelle materie umanistiche agli studenti che ne presentino necessità nel corso dell'anno scolastico 2019 – 2020 **OBIETTIVI GENERALI:** nessuno **OBIETTIVI DI FORMAZIONE:** sostegno nell'ambito delle materie umanistiche **OBIETTIVI COGNITIVI:** far conoscere ai discenti nuove tecniche di memoria e aumentare la formazione sui testi classici latini e greci. **OBIETTIVI COMPORTAMENTALI:** nessuno
ATTIVITÀ: - approfondimento delle conoscenze grammaticali - approfondimento delle conoscenze di interpretazione di un teso letterario e non **METODOLOGIE:** **data di avvio**: 18 ottobre 2019 **data prevista di conclusione**: 31 maggio 2020 **Collegamenti interni**: I docenti di Italiano che intendono mettere in atto una collaborazione

HELP TO WIN! – contro il BULLISMO

REFERENTE: prof.ssa **RUSCITO** **Promotore dell'iniziativa**: Dott. **Alfredo PARISI** Presidente dell'associazione Federsupporter

DESTINATARI: 1 classe prima, 2 classi seconde, 1 classe terza

FINALITÀ GENERALI: il progetto sostiene la realizzazione di azioni positive per limitare i rischi e sfruttare le potenzialità socializzanti e didattiche della rete. Le azioni educative principali rivolte agli alunni sono finalizzate ad un uso consapevole e responsabile di internet e al contrasto del cyberbullismo, inteso come bullismo nella sua realizzazione digitale (LEGGE 2017/71). Inoltre, il progetto, nel suo aspetto più ampio è rivolto a suscitare su territorio la conoscenza e la cultura del contrasto al fenomeno più generale del Bullismo e Razzismo, soprattutto nel mondo sportivo giovanile.

OBIETTIVI SPECIFICI:

- promuovere un più appropriato utilizzo del web, attraverso pratiche di individuazione e di mediazione dei conflitti sociali, di educazione alla convivenza e coesione sociale.
- accertare e monitorare i rischi legati al fenomeno del Bullismo e del Cyberbullismo tra la popolazione scolastica.
- adeguare il percorso formativo ed educativo alle reali esigenze dei ragazzi, promuovendo un processo di crescita che li veda protagonisti e artefici del proprio cambiamento.
- Contrastare in origine ogni forma di violenza, razzismo e prevaricazione tra la popolazione giovanile in età scolare.

OBIETTIVI di FORMAZIONE, COGNITIVI e COMPORTAMENTALI:

Accrescere le capacità di:

- meta-cognizione e autoriflessione, (comprendere la mente dell'altro come persona separata e distinta da un punto di vista oggettivo e soggettivo).
- empatia: comprendere le emozioni dell'altro e farle proprie.
- comportamento pro-sociale, (pensare all'altro come potenziale fonte di arricchimento e di accrescimento reciproco).

La partecipazione al progetto avrà ricadute positive nel processo generativo di cambiamento rivolto all'interazione sia con gli altri ragazzi, che con l'istituzione scolastica stessa, che si fa promotrice del progetto.
In questo è fondamentale ristabilire il ruolo dell'istituzione scolastica che si pone come osservatorio strategico e privilegiato di una popolazione a rischio di patologie talvolta anche di seria entità.

ATTIVITÀ:

- **fase 1**: costituzione gruppo lavoro per realizzazione questionari (rappresentante Federsupporter, referente istituzione scolastica, rappresentante MOICA, supporto digitale, rappresentante gruppo sportivo); ideazione dei questionari;
- **fase 2**: definizione target : genitori, ragazzi, insegnanti;
- **fase 3**: distribuzione e raccolta questionari;

- **fase 4**: Valutazione risultati questionari da parte del Project Task;
- **fase 5**: Timing di incontri (2 incontri della durata di 2 ore).

  Temi incontri:

  a. Studio del quadro normativo regolamentare sui fenomeni di Bullismo e Cyberbullismo.
  b. Indagine conoscitiva su tali fenomeni presentata alla Commissione Parlamentare per l'Infanzia e l'Adolescenza.
  c. Dibattito con i ragazzi su definizione di "Bullismo": interventi sollecitati su *case history* proposte loro attraverso scene recitate.
  d. Presentazione dati rilevati dai questionari analizzati e raccolta proposte ragazzi.
- **fase 6**: Produzione materiali conclusivi (in forma digitale o cartacea) da parte dei discenti da presentare al Convegno Generale di chiusura del progetto.

METODOLOGIE: Conferenza/dibatti discussioni. Cooperative learning. Test.

STRUMENTI: slide; pc; videoproiettore; questionari riadattati dal programma DAFNEIII e dal progetto TABBY

CRITICITÀ: Accesso ai finanziamenti provenienti dal bando POR della Regione Lazio;

data di avvio: gennaio 2020 **data prevista di conclusione**: aprile 2020

Collegamenti interni: Referente prof.ssa Maria Vittoria Ruscito

Soggetti, enti, istituzioni esterne coinvolte: Associazione Federsupporter; Ass. MOICA; Regione Lazio

Finanziamenti: **1) Sponsor privati trovati dalla Federsupporter**
2) Finanziamenti Bando POR (Regione Lazio)

TITOLO: FERMI ARTWORKS
REFERENTE: prof.ssa **Ersilia SCIBELLI**
DESTINATARI: il progetto è destinato agli alunni delle seconde e delle terze
ATTIVITÀ: il progetto prevede la realizzazione di una serie di rappresentazioni artistico-pittoriche che illustrino le peculiarità dell'Istituto, attraverso le epoche artistiche più vicine alle tematiche tecnologiche (Futurismo, Pop Art, Industrial Design). Le attività prevalenti saranno realizzate attraverso le tecniche grafiche e pittoriche, mettendo a frutto le competenze acquisite nella disciplina di Tecniche e Tecnologie di Rappresentazione Grafica. Sono previsti materiali e lavorazioni nel rispetto del D.lgs 81/20
Approvazione: consiglio di classe del 25 ottobre 2019
Data prevista di avvio: gennaio 2020 **data prevista di conclusione:** maggio 2020
Collegamenti interni: con la disciplina di tecniche e tecnologie di Rappresentazione Grafica
Enti, istituzioni esterne coinvolte: nessuno

PROGETTO "FERMI TUTTI" laboratorio di teatro e musica

REFERENTI: i proff. **Anna Rita Luongo, Enrico Petrangeli, Emilio Castaldo, Carla Grasso, Camillo Toscano**
Promotori dell'iniziativa: Prof. Anna Rita Luongo e Carlo Testana

DESTINATARI: Studenti biennio dell'ITT E. Fermi

OBIETTIVI GENERALI

Con questo progetto si avviano i discenti partecipanti ad un laboratorio di teatro e musica che ha permetterà loro di mettere in scena uno spettacolo classico e di portarlo in scena in diversi festival del teatro studentesco formando figure attoriali, tecnici audio e luci, direttori di scena , scenografi, costumisti e fotografi. Inoltre hanno realizzato un sito , ora on line, sulla compagnia teatrale della scuola " Fermi Tutti".

OBIETTIVI DI FORMAZIONE:

Disciplina 1 Italiano: dialettica e conoscenza dei testi teatrali e realizzazione di testi musicali
Disciplina 2 Disegno tecnico: realizzazione di scenografie, e costumi
Disciplina 3: Informatica: realizzazione di un sito web, locandine e programmi di sala

OBIETTIVI COGNITIVI:

Far conoscere ai discenti nuove tecniche di memoria e aumentare la formazione sui testi classici latini e greci. Implementare il lavoro di squadra e la coesione fra i discenti

ATTIVITÀ

Laboratori Attoriale, Musicale, scenografia , fotografia e costume

METODOLOGIE:

Descrizione fase 1: percorso formativo con i partner esterni "Imprenditori di Sogni" sugli aspetti generali delle attività di programmazione, preparazione, progettazione di una produzione teatrale
Descrizione fase 2: esperienze dirette e pratiche sul campo della produzione culturale in luoghi e teatri esterni con "Imprenditori di Sogni".
Descrizione fase 3: progettazione e produzione di uno spettacolo, rappresentato in più sedi, interamente composto a scuola con mansioni di tecnico audio con il compito di produrre registrazioni utilizzabili per eventi e la supervisione nonché l'utilizzo di apparecchiature elettroniche, dimostrando di aver raggiunto le competenze hardware e software prefissate. A questo si aggiunge la cura per le sonorità espresse dal gruppo strumentale identificabile nella figura di manager o produttore musicale.

data di avvio: ottobre 2019 **data prevista di conclusione:** giugno 2020
Collegamenti interni: Professori Enrico Petrangeli, Emilio Castaldo, Carla Grasso.
Collegamenti esterni: Professori Carlo Testana,Anna Maria D'Ottavio
Soggetti, enti, istituzioni esterne coinvolte: Imprenditori di sogni attraverso le figure di : Claudia Natale, Yuri Napoli e Roberta Amoroso